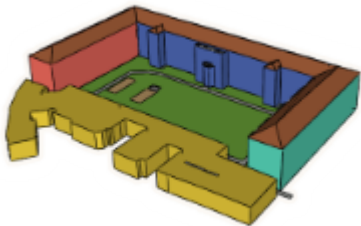












Steuerungs-Werkzeuge in der Website von V4






Es gibt folgende Werkzeuge:

1. Karte:






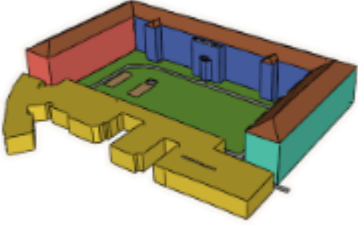
Karte	Funktion
	<p>Diese Karte (Worldmap) ist das wichtigste Werkzeug. Mit ihr erreichen Sie die Übersichtskarten der einzelnen Teile von V4</p>

2. Schalter auf der Benutzeroberfläche:


Button	Invers	Funktion
		zeigt zum Kontext eines Ortes der V4-Anlage Informationen auf der Info-Seite an
		stellt den Ton an oder aus
		startet eine automatische Tour durch die einzelnen Orte im V4-Areal
		schaltet den Vollbildmodus an und aus
		bewegt zwischen den schon besuchten Orten. Achtung: diese Funktion kann nur Orte aufsuchen, an denen Sie in dieser Sitzung schon gewesen sind!
		wechselt zur Startszene der V4-Anlage


Button	Invers	Funktion
		wechselt zum Kontaktformular
		versteckt die Steuerungs-Werkzeuge oder zeigt sie an
		schaltet die Darstellung auf „little-Planet-Projektion“ eine extreme Weitwinkel-Perspektive. ich finde das manchmal nützlich, um mir einen Überblick zu verschaffen

3. Schalter innerhalb der 3D-Szenen:

Button	Invers	Funktion
		zoomt auf einen Ausschnitt, normalerweise ein Bild oder eine Schautafel
		zeigt einen Text oder eine Website an
		zeigt zum Kontext eines Ortes im V4-Areal Informationen auf der Info-Seite an
		zeigt die aktuelle Karte an, hat die selbe Funktion wie: 

4. Symbole einzelner Orte:

Button	Invers	Funktion
		direkt zum „Maproom“ gehen

Button	Invers	Funktion
		zurück zum Startpunkt („Welcome place“)

From:

<http://www.stefanbudian.de/> - **Stefan Budian**

Permanent link:

<http://www.stefanbudian.de/doku.php?id=instructions:tools&rev=1549383192>

Last update: **2019/02/05 17:13**

