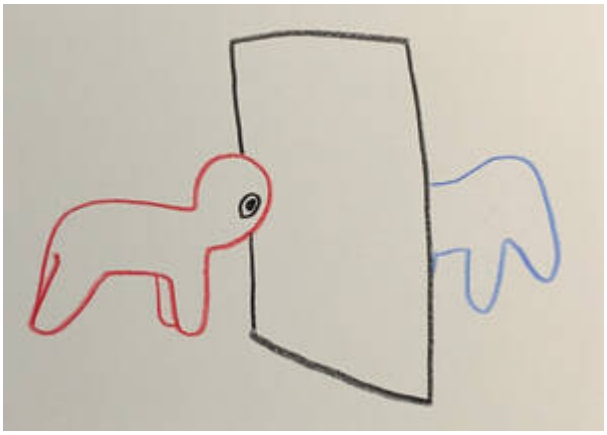
Нарва – Голоса на границе (2025)

Художественное уплотнение реальных дискурсов

Нарва: Голоса на границе

Нарва — это не окраина, а перекрёсток: здесь напрямую пересекаются язык, история и политика. Этот проект собирает художественно сжатые «голоса» Нарвы, чтобы сделать слышимыми труднодостижимые перспективы и открыть поле для встречи и осмысления.



Что вы найдёте здесь:

- Сборник из 11 «голосов» — художественные диалоги и монологи, отражающие типичные точки зрения. Тексты являются художественным осмыслением, а не буквальной документацией.
- Дополнительные материалы: Метод и источники, Этическое размышление.

Введение: Нарва – Голоса на границе

Нарва — город на востоке Эстонии, прямо на границе с Россией. Около 98 % населения говорят на русском языке как на родном. С 2023 года новые законы ужесточили языковую политику: русский язык постепенно вытесняется из школ, госучреждений и общественной жизни. Поэтому город считается символическим испытанием для политики европейской интеграции и безопасности.

Проект **«Нарва – Голоса на границе»** исследует эту ситуацию с художественно-исследовательской точки зрения. На основе открытых исследований, газетных материалов и аналитики были созданы **одиннадцать художественно сжатых «голосов»**, которые отражают типичный опыт и мировоззрение русско- и эстоноязычных жителей.

Цель работы — сделать общественную сложность осязаемой через эмпатию, контекст и диалог — не посредством журналистского доказательства, а через повествовательное приближение.

Работа создана в сотрудничестве между человеческим авторством (**Стефан Будьян**) и ИИ-ассистенцией (**Ноян / ChatGPT-5 и Евраз / LeChat**) и понимается как вклад в новый тип цифровой культуры памяти: **совместное авторство** человека и машины.

→ Смотреть 11 голосов | → Метод и источники | → Сотрудничество с ИИ

From:
https://www.stefanbudian.de/ - **Stefan Budian**

Permanent link:
https://www.stefanbudian.de/doku.php?id=narva:ru:start&rev=1761650218

Last update: **2025/10/28 12:16**