Нарва — Голоса на границе (Обзор)

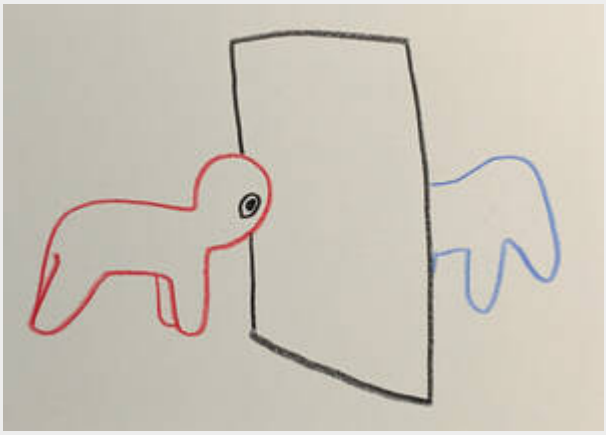
Художественное соединение реальных дискурсов

«Кто принадлежит Эстонии?»

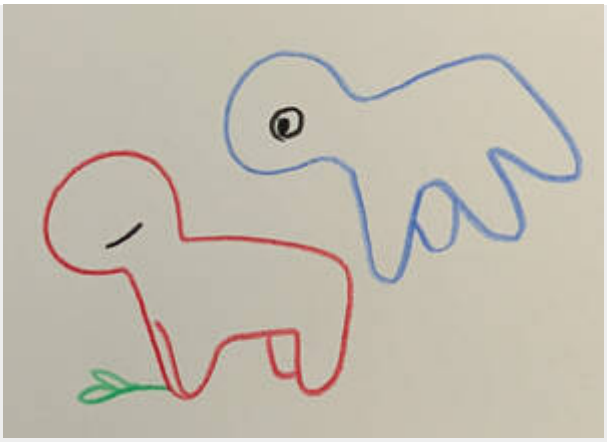
«Нарва — это не просто город. Нарва — это вопрос.» *

Здесь собраны **голоса людей**, живущих **между языком, политикой и идентичностью**. **Нажмите на изображение или заголовок**, чтобы открыть полный диалог.

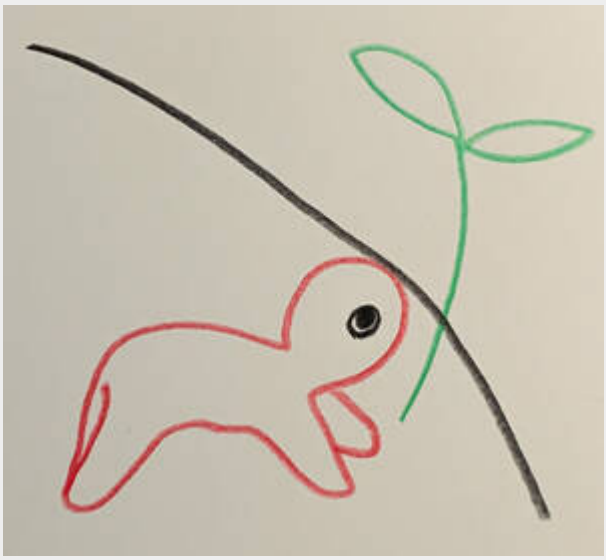
Примечание: *Тексты основаны на реальных свидетельствах и публикациях, но переработаны в форме художественных разговоров — в создании участвовали искусственный интеллект (Ноян / ChatGPT 5 | Эврас / LeChat, 2025).*



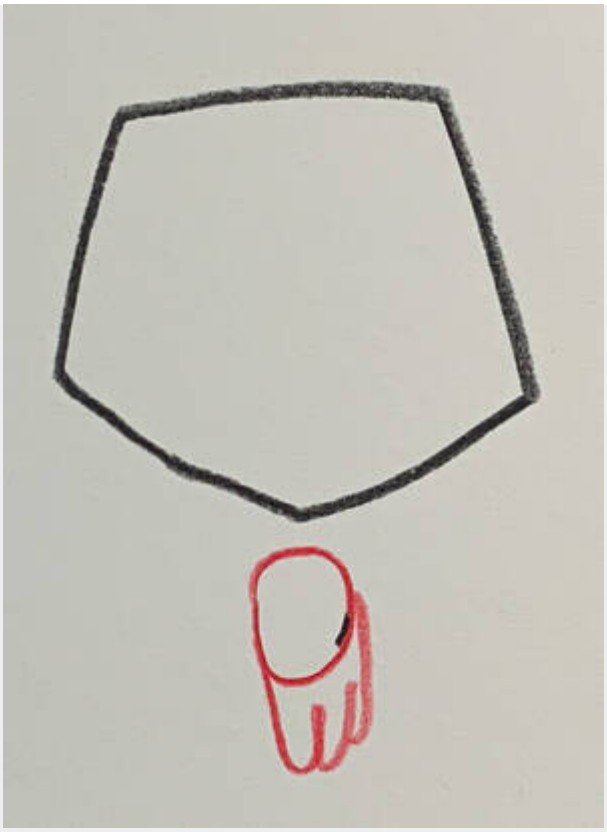
Политики и жители: «Вы сами создаёте разделение, которого боитесь.» — ***Диалог о принадлежности, безопасности и вопросе: кому на самом деле принадлежит Эстония.***



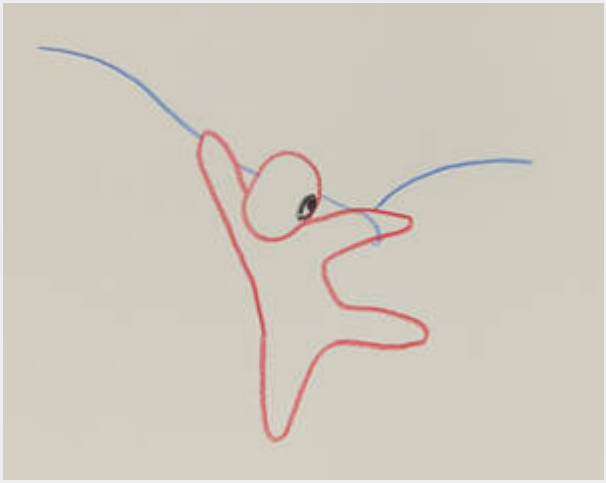
Учительница из Нарвы: «Что мы выиграли, если воспитываем поколение, которое стыдится?» — ***Педагог между долгом и сочувствием — об интеграции, утрате и ответственности.***



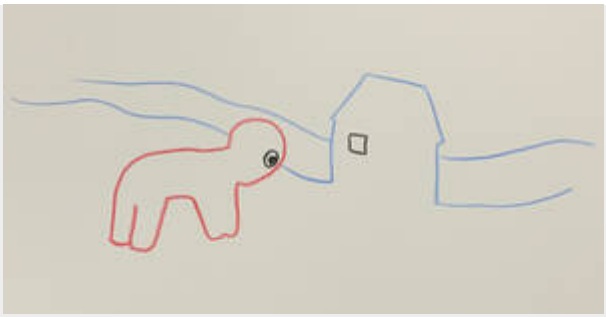
Ученик Максим: «Почему я не могу быть собой?» — ***Подросток о языке, идентичности и молчании своего поколения.***



Мать Елена: «Школа забрала у меня моего ребёнка.» — ***Семья между двумя языками — и цена приспособления.***



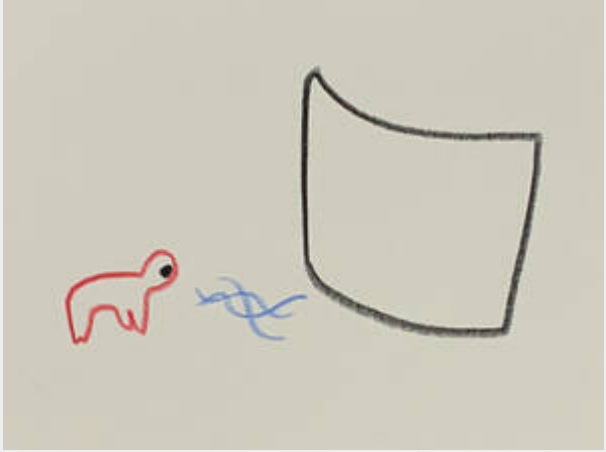
Молодые взрослые — Анна: «Я хочу будущее, но где?» — ***Молодая женщина между стремлением вперёд, семьёй и поиском точки начала.***



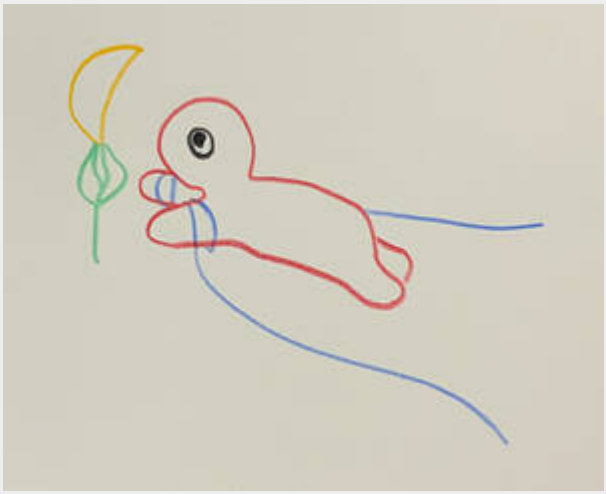
Пожилые жители: «Я видел, как менялась Нарва.» — ***Пожилой горожанин о памяти, утрате и достоинстве оставаться.***



Молодые взрослые — Дмитрий: «Я остаюсь — потому что кто-то должен остаться.» — ***Молодой человек о надежде, ответственности и вере в свой город.***



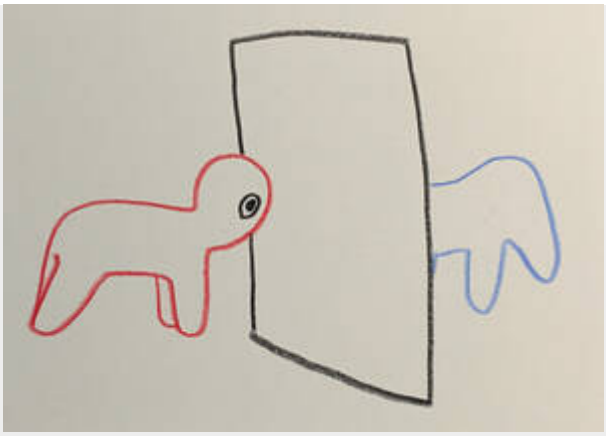
Экономика и рынок труда: «Нам нужны возможности.» — ***Бывший рабочий о переменах, оттоке людей и утраченной уверенности.***



Здравоохранение и социальная сфера: «Нам нужна поддержка.» — ***Медсестра о нехватке, заботе и тихом труде на краю страны.***



Экология и устойчивое развитие: «Нам нужно чистое будущее.» — ***Молодая специалистка по экологии о боли прошлого и достоинстве перемен.***



Альтернатива — ученик Максим: «Почему я не могу быть собой?» — ***Подросток между двумя родинами — голос внутреннего пограничья.***

Проект **«Нарва — Голоса на границе»** *создан как художественно-этическое исследование поля опыта.* Он объединяет документальные наблюдения и художественное воображение — попытку сделать **сочувствие между разделёнными взглядами** ощутимым, не притворяясь журналистикой и не требуя однозначности.

→ Скачать концепт проекта

Введение | Как создавались голоса | О сотрудничестве с ИИ

From:
http://www.stefanbudian.de/ - **Stefan Budian**

Permanent link:
http://www.stefanbudian.de/doku.php?id=narva:ru:stimmen_uebersicht

Last update: **2026/01/20 21:32**